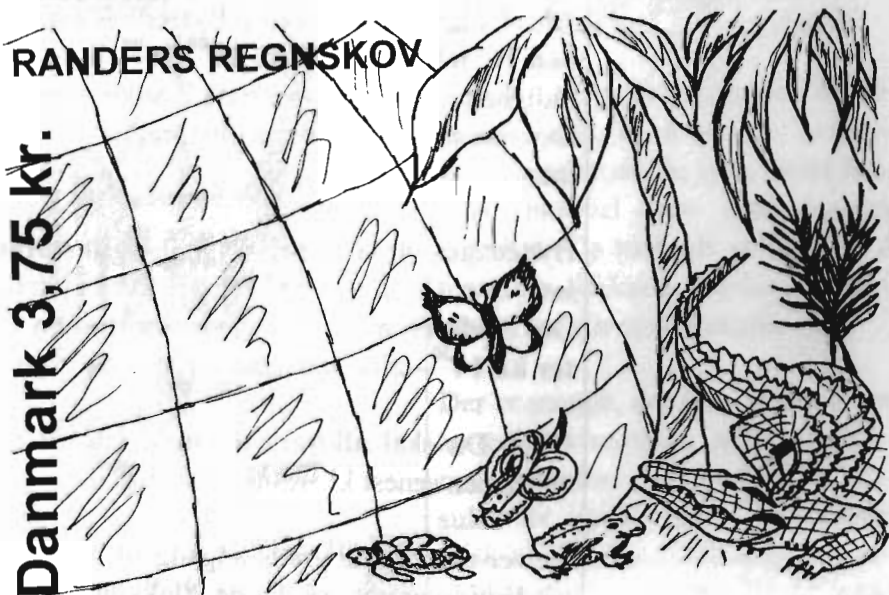


Bagsidetryk

Så har vi fundet en vinder af vores konkurrence om et frimærkemotiv fra vores egen egn. Frost har tegnet et helt aktuelt frimærke, hvor Randers Regnskov er motivet. Der er en præmie på vej til Frost, som han vist må dele med fruene?

RANDERS REGNSKOV

Danmark 3,75 kr.



Søger De: Mønter
Kataloger
Møntalbum
Møntskabe

eller: Frimærker
Frimærketilbehør
Juleplatter
Morsdagsplatter



Ønsker De at SÆLGE, er det også os ...

I. P. PEDERSENS MØNTHANDEL

THORSGADE 4 . 8900 RANDERS . 86 - 41 40 11

Takken

Randers Filatelistklubs medlemsblad

INDHOLD

Side 2
Modstedet

Side 3
Formanden har ordet:
Jubilæumssæsonen

Side 4
← Flotte frimærker
fra Tjekkoslivaliet

Side 5-8
Programmet for foråret 1997

Side 11
Byttedag i februar

Side 12
Bagsidetryk



BILAG
TREDIE DEL AF 80 IDÉER

1997 - NR. 1

Klubmøderne

Kl.	Punkt
19 ⁰⁰	Dørene åbnes
19 ³⁰	Formanden orienterer
19 ⁴⁰ -20 ¹⁵	Aftenens programpunkt
20 ¹⁵ -21 ⁰⁰	Klubaktiviteter/eftersyn auktion
21 ⁰⁰	Klubauktion
21 ¹⁵	Kaffe og lotteri
22 ¹⁵	Oprydning startes

Lånte bøger ol. skal afleveres inden kl. 19³⁰ til biblioteket. Udlevering af bøger sker efter kl. 21³⁰.

Kaffe med brød er gratis. Der kan købes øl og sodavand.

Der må ikke ryges før mødet. Der skal være røgfrit til "kaffen er klar".



Møderne afholdes på

**VORUP
BIBLIOTEK**

MØDESALEN

**Vorup
8900 Randers**

Indgang fra Pramvej

Jubilæum i Randers Filatelistklub



af Erik H. Sørensen



*Sidste nyt om National
Frimærkeudstilling
Randers '97*

Mesterklasse	43
Konkurrenceklasse	273
Ungdomsklasse	10
Åben klasse	91
Rammer i alt	<u>417</u>

Den 11. november 1916 stiftedes Randers Filatelistklub. Det betyder bla., at vi i år kan fejre 80 års fødselsdag. Den 5-6. april 1997 arrangerer vi nemlig den Nationale Frimærkeudstilling Randers '97 i Randershallen.

Udstillingen vil simpelthen blive et eldorado el-ler drømmeland for enhver frimærkesamler. Ca. 400 rammer á 16 albumsblade fyldt med frimærker af enhver art - almindelige, sjældne, dyre, billige, flotte, grimme, interessante, spændende osv. og 15 af landets bedste/største frimærkehandlere, samt tombola med tusindvis af præmier.

Arrangementet kræver selvsagt en stor arbejdsindsats, men det er ikke et problem i Randers Filatelistklub at leve op til, for ALLE klubbens medlemmer er rede til at tage en tørn. Det er samtidig udtryk for den "en-for-alle-alle-for-en" stemning, der præger hele klublivet.



Frimærker fra Tjekkoslavakiet

Mange lande har flotte frimærker bla. Tjekkoslavakiet.

af Soren Chr. Jensen

Et af de lande, der har udgivet det flotteste frimærker er Tjekkoslavakiet. Med flotte mener jeg ikke store og farvestrålende, men kunstnerisk rigtigt udført. Altså frimærker, hvor kunstneren har udnyttet det lille areal mest muligt hensigtsmæssigt og har overholdt kompositionernes regler.

Samtidig er tegningerne udført i en spændende streg, hvor ganske få linier til fulde understreger motivet, og hvor variationerne i brugen af frimærkearealet er mange og forskelligartede.

Jeg vil prøve at anskueliggøre dette ved at gennemgå nogle ganske få og tilfældigt udvalgte frimærker fra Tjekkoslavakiet.



Motivet er en flyvende due, der står som et symbol ovenpå en cirkel med landenavnet. Cirkelen tangerer mærkebilledets kant, og duens vinger når helt ud i mærkets øverste hjørne. Et meget flot og dygtigt afbalanceret frimærke.



Sportsmærker er ofte vanskelige, fordi man gerne vil have, det skal ligne fotos mere eller mindre. Dette mærke med løbere fra 1954 har stor perspektivisk virkning. Det ser næsten ud, som løberne løber lige ind i målet, der i denne sammenhæng er frimærkets ramme.

fortsættes side 9 ...

26. TEMASAMLING På tur i Alperne

Denne samling indeholder motiver fra hele området, som Alperne dækker.

Der er Østrig, Schweiz, Italien, Tyskland, Lichtenstein og Frankrig.

Der er mange motiver med Alperne, landene med Alperne, byerne i Alperne og feriesteder i Alperne.

Hertil kommer frimærker med emner, der indeholder bjergbestigning, bjergnatur, krige i Alperne, bygningsværker i Alperne og meget mere.

27. TEMASAMLING Spændende ferier

Et emne der er meget nemt at dække med frimærker, idet der både findes frimærker med øer i al almindelighed, men også med feriemotiver i særdeleshed.



Ferieøerne kan jo være tropiske paradis - Seycellerne, Bali, Dansk

Vestindien, Sri Lanka, Barbados, Tenerife mfl.

Det kan også være de store ferier i Middelhavet - Malta, Mallorca, Sicilien, Korsica, Kreta, Rhodos, Kos og Cypern.

Endeligt er der de mere specielle steder, hvor man kunne tænke sig at holde ferie: Island, Grønland, Færøerne, New Zealand, Antarktis og tilsvarende.

28. TEMASAMLING Hvaler Oceanernes kæmper

Hvaler er et populært viden- og interesseområde i dag, så hvorfor ikke starte en frimærkesamling om emnet?

Der findes mange underemner, man kan beskæftige sig med og beskrive på plancherne i en samling - feks.:

- ☉ De forskellige hvaler
- ☉ Deres føde
- ☉ Deres levevis
- ☉ Deres vandringer
- ☉ Deres fjender
- ☉ Hvalfangst
- ☉ Hvalfangerbåde/-folk

Man vil hurtigt opdage, at emnet hvaler dækker utroligt mange underemner. Det bliver mest et spørgsmål om at begrænse sig.

29. TEMASAMLING • Koralrevets farver

Dette er et meget nemt og taknemmeligt område, idet der findes utallige frimærker med koralrevets dyr og planter og farvestrålende koralrevsfisk.

Der findes også flotte frimærker med ø-atoller og lignende

30. TEMASAMLING • Den pludselige død

Dette kan blive en kriblende fornemmelse at beskue denne samling fyldt med slanger, skorpioner, edderkopper, hajer og lignende menneskedræbende dyr.

En hurtig udvidelse kan ske, hvis man tager dyr i farezonen med ind i billedet.

Plancherne kan feks. bygges op, så man har både jæger og mulig offer på samme planche.

31. TEMASAMLING • Fugletræk i Danmark



Denne samling indeholder så mange muligheder, at man i forvejen må lave nogle skarpe afgrænsninger for ikke at brede sig for vidt.

De enkelte landes trækfugle kan vises artsvis, så man viser frimærker med fuglene, deres trækruter og opholdssteder.

Der skal selvfølgelig være nogle specielle plancher om fuglene i Danmark.

32. TEMASAMLING • Truede dyrearter



I den ganske verden findes der i dag mange truede dyrearter. Vi kan jo blot se på de dyr, der er truet i Danmark.

Hvis man ikke er klar over omfanget af truede dyr i verden, kan man blot abonnere på WWFs blad **Levende natur**. Her er hver gang et dobbelttopslag med truede dyrearter.

33. TEMASAMLING • Polarområderne

Mange omfatter polarområderne som sterile og fuldstændigt øde steder. Men det er ikke rigtigt. Der er ualmindeligt rigt plante- og dyreliv netop der.

Det kan man også se på de frimærker, som lande der dækker polarområderne, har.

Det er selvfølgelig mest de store pattedyr - isbjørn, hvalros, sæler, hvaler, polarræv - og de store rovfugle - ørne, våger og falke - man finder på frimærkerne, men også mange flotte landskaber.

34. TEMASAMLING • Verdens plantebiotoper

Et meget bredt område, der må vises i hovedtræk eller begrænses.

Planter kan vises fra følgende interessante områder:

- ✿ De store sletter
- ✿ Regnskoven
- ✿ Tundraen
- ✿ Ørkenen
- ✿ Fjeldmarkerne
- ✿ Kulturlandskabet
- ✿ Skovene
- ✿ Stepperne

Man kan næsten sige, at hver af disse områder kunne være et særskilt emne til en temasamling med planter.

35. TEMASAMLING • De store sletter

Nogle af de sletter og deres planter, dyr og mennesker er:

- ✿ Den mongolske højslette
- ✿ Højsletterne i Afrika
- ✿ Sletterne i Rusland
- ✿ Højsletterne i Himalaya

Man kan gennem frimærkerne vises de enkelte sletters egenart, samt kulturhistorien omkring sletten.

36. TEMASAMLING • Ørkenen



Ørkenen er så speciel en biotop, at den fortjener en ganske speciel samling.

Underemnerne er talrige:

- ✿ Ørkenlandskaber
- ✿ Planter
- ✿ Dyr
- ✿ Slanger og kryb
- ✿ Beduiner
- ✿ Nomader
- ✿ Hvorfor ørken?

37. TEMASAMLING • Lægeurt og virkning

Dette er vist et meget svært emne for filatelister, der ikke kender ret meget til lægeurter.

Men der kan laves en meget spændende samling omkring lægeurter, deres virkning, klostre, munke og heksedoktorer.

Det kræver et studium, men det kan jo også gøre samlingen endnu mere spændende.

38. TEMASAMLING • Orkidéer

Disse spændende blomster vises på mange landes frimærker. Igen er det lidt af en videnskab at sætte sig ind i deres navne og tilhørsforhold, men når hobbygartnere kan, kan en filatelist vel også?

En sådan samling med landskaber og orkidéer vil lyse op på enhver udstilling.

Måske bør man skille de mest prangende mærker fra. Specielt hvis mærkerne kommer fra et land, der ikke selv har orkidéen.

39. TEMASAMLING • Linnés blomstersystem

Carl von Linné er Nordens største og mest kendte videnskabsmand. Han skabte omkring 17-1800 det endnu anvendte seksualsystem for blomster og planter.



Carl von Linné

En samling kunne vise Linné og de 24 blomsterklasser - en klasse pr. planche.

40. TEMASAMLING • Regnskovens mangfoldighed

Her finder vi igen et populært emne fra dagligdagen, et emne om hvilket, der er udgivet mange flotte frimærker.

Man kan vise frimærker med træer og planter, dyr og fugle, samt skovens indfødte.

Man kunne også vise, hvad der tabes ved den rovdrift der pågår. Hvorledes dyrene forsvinder og vores dagligdag ændres.

41. TEMASAMLING • Meteorologi

Et spændende emne, der virkelig er vigtigt i vores dagligdag.

Der er udgivet frimærker med den meteorologiske videnskab, målemetoder, skyformationer, katastrofevejr og meget mere.

- Californien
- Hawaii
- Japan
- Jugoslavien
- Grækenland mfl.

Der findes mange frimærker til minde om ofrene for katastroferne. Man kan også finde de aktuelle landskaber på mærkerne.

44. TEMASAMLING • Vulkanudbrud

Vi skal til de samme landområder som nævnt før, men dertil kommer følgende:

- Italien
- Island
- Oceanien
- USA - Yellowstone

Her kan specielt Island bidrage med nogle usædvanlige flotte frimærker.

42. TEMASAMLING • Mand og vejr

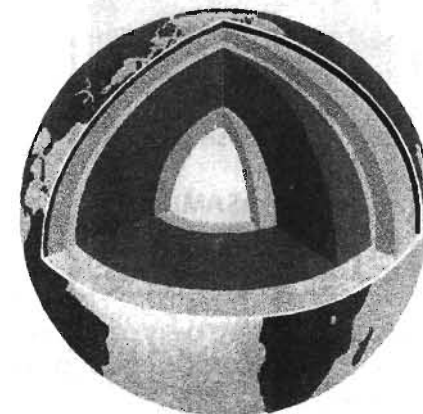
Dette emne ligner det forrige meget, men her skal mennesket i forgrunden overfor vejrliget, der styrer os og vore gøremål.

Her kan vi vise fiskeren, landmanden, friluftsmennesket, industrien - hvad betyder vejret for dem?

43. TEMASAMLING • Jordskælv

Frimærkeemnerne hertil skal findes i de lande, der er plaget af jordskælv.

Det kunne feks. være følgende lande:



45. TEMASAMLING • Oversvømmelser

Der findes ikke så mange frimærker med oversvømmelser som motiv. Der findes en hel del frimærker med overtryk, hvor overskudet får til støtte for de nødlidende efter oversvømmelseskatastrofer.

Disse frimærker skal naturligvis vises, men også frimærker, der viser grunden til oversvømmelser:

- ≡ Udrettede floder
- ≡ Dæmningsbyggeri
- ≡ Stormfloder
- ≡ Reguleringer

46. TEMASAMLING • Frimærkets historie

Her vises med rigtige frimærker - eller frimærker på frimærker - hvorledes disse har udviklet sig siden den spæde start.



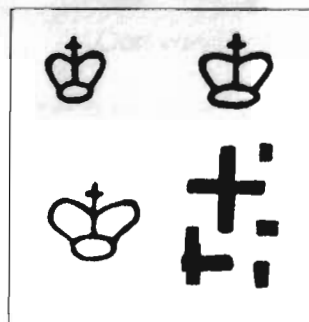
Man skal sikkert begrænse sig til Europa eller Europa plus diverse kolonier.

47. TEMASAMLING • Frimærkefremstilling

Frimærkefremstillingen kan vises - som den forrige samling - enten på rigtige frimærker eller frimærker på frimærker.

Der findes frimærker om papir, trykneteknik, typografi, frimærkefremstilling, specielle frimærkekunstnere, specielle miniark, der viser frimærkets fremstilling - de enkelte farvefaser.

48. TEMASAMLING • Filateliens begreber



Der findes mange begreber indenfor filateliens. Grundbegreber som:

- ⊗ Kobber-, bog- og dybtryk
- ⊗ Stålstik
- ⊗ stikning og takning
- ⊗ Vandmærke
- ⊗ Plader
- ⊗ Varianter
- ⊗ Provisorier

49. TEMASAMLING • Numismatik

Numismatik kommer af numisma - mønt egentlig tilladt efter loven. Videnskaben om mønter og medaljer.



Samler man på mønter, vil det være oplagt at udvide med en frimærkesamling, hvor motivet er gamle mønter.

De fleste lande har udgivet sådanne frimærker.

50. TEMASAMLING • Havebrug

Om sommeren kan man koncentrere sig om havebruget i praksis, og om vinteren kan man arbejde med sin frimærkesamling om havebrug.

Her har vi igen et område med et udtal af frimærker spredt over alverdens lande. Man kan vise kendte haver, planter eller andet i relation til havebrug.

I forvejen findes der mange temasamlinger med blomster (roser, rhododendron mfl.). Der findes også samlinger med havens kulturhistorie som motiv.

Find selv din egen indfaldsvinkel.

51. TEMASAMLING • Musik og dans

De fleste elsker musik og dans eller hver af delene for sig.

Der er gennem tiden udgivet mange frimærker med berømte danse, dansere og den tilhørende musik.

Det nemmeste vil være at holde sig til folkedans, men det er et særskilt emne her.



Man kan lave en samling, hvor plancherne beskriver de steder, hvor dansen opstod.

Feks.

- ⌘ Galop - Tyskland
- ⌘ Vals - Wien
- ⌘ Charleston - USA
- ⌘ Foxtrot - England
- ⌘ Rhumba - Cuba
- ⌘ Bossa Nova - Brasilien
- ⌘ Samba - Latinamerika

52. TEMASAMLING Folkedans

Alle verdens lande har deres helt specielle folkedanse, og langt de fleste har afbildet folkedanse og egnsdragter på landets frimærker.

Man kan lade de enkelte plancher afgrænse et land eller område eller man kan beskrive dragterne, dansene, traditionerne mm.

53. TEMASAMLING Sportsgrene



Dette er i forvejen et af de mest populære samleområder for temasamlinger. Det drejer sig derfor om at finde en niche, hvor andre ikke har placeret sig.

Det skulle også være forholdsvist nemt. Der kan f.eks. nævnes:

- * Berømte personer i en sportsgren
- * Lande og deres nationalsport
- * Beskrivelse af teknik

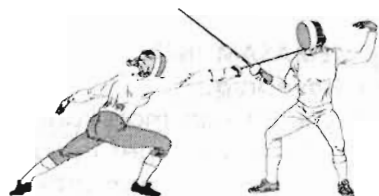
54. TEMASAMLING Kampsport - Sportskamp



Her kan man beskrive den gamle kampsport, samt dens moderne efterfølger.

Der findes frimærker, der via landenes historie beskriver den gamle kampsport, og der findes tilsvarende mange nye frimærker, der beskriver sporten i dag.

Indenfor den enkelte sportsgren kan man landevis beskrive, hvor en bestemt sport har udviklet sig fra kampsporten til sportskampen.



Er man rigtig skrap, kan man gå ind på de enkelte landes befolkning og beskrive, hvorfor netop en bestemt sport hører til i dette land - gældende filosofi, magthaveres udøvelse af deres magt, overlevelse, og tilsvarende perspektiver.

Frimærker fra Tjekkoslavakiet fortsat ...



Dette sportsmærke med fodboldspillere fra 1958 er bygget op omkring nogle grundakser. Der er en lodret akse op gennem fodboldspillerens ben, stjernen på brystet og modspillerens hoved. En anden skrå akse starter i nederste højre hjørne og følger armene ud til venstre i motivet.

Den sidste akse danner balance i de forholdsvis tomme felter. Den ene vægtende er bolden. I den anden ende af vægtstangen stikker den bagerste spillers ben ud. Et helhedsindtryk af vild kamp, men i fuldstændig billedmæssig ro og balance.

Det sidste sportsmærke er fra 1959 og har et helt formidabelt motiv med en højdespringer, der er fanget lige på det punkt, hvor springet lykkes.

Motivet stråler ud fra akser, der udgår fra den venstre ende af overliggeren. Overliggeren danner selv en nedre akse eller afgrænsning. Højdespringeren selv ligger på en skrå akse, der udgår fra overliggeren, gennem skospidsen, hans to hænder og ansigtet. Motivet er opad afgrænset med en ny skrå akse. I det trekantede tomme rum øverst til venstre, er der plads til landenavn og værdi. Teksten giver balancen i et motiv fuldt af bevægelse.



Dette motiv fra et kurbadested i 1956 er udført som et frontperspektiv. Den lodrette midterakse går ned gennem kuplens top og gennem den lille spids inde mellem søjlerne.

Tjekkoslavakiet

Frontperspektivets linier findes ved at forlænge de skrå kanter i tagåbningen. Linierne skæres i den lille spids mellem søjlerne, og de to figurer står i forlængelse af perspektivlinierne.



Den store hjort fra 1959 er fra Tatra National Park og fylder hele mærkebilledet ud. For at skabe balance er hinden tegnet med, og teksten giver ro i motivet.



Det sidste frimærke stammer fra en fugleserie fra 1959 og viser to mejser. Tegner man de viste akser hen over motivet ses opbygningen tyde-ligt. De to fugle er placeret i hver sin trekant, medes teksten øverst har sin egen trekant.

Der er mange, der tror, at det er let at tegne frimærker, men ofte kan man jo opleve, at det endelige resultat er blevet noget useværdigt misk-mask. De tjekkiye mærker er tegnet af kunstnere, der til fulde udnytter mediet, varierer synsindtrykkene og følger de gamle hævdvundne retningslinier for komposition og dermed godt håndværk.

I næste nummer kan I så få noget at vide om, hvordan og hvorfor man samler Tjekkoslavakiet.

Byttedag i Randers

Søndag
den 16. februar 1997
kl. 10⁰⁰-16⁰⁰

Fritidscentret
Vestergade 15,
8900 Randers

Så er vi igen klar til en byttedag i Randers i vores "nye" og dejlige lokaler i Fritidscentret.

Fritidscentret er helt ideelt på alle fronter, og ingen savner Helligåndshusets trapper. Der har siden vi flyttede kun lydt tilfredse stemmer om lokalerne.

Alt er klippet og klart til **Byttedagen søndag den 16. februar 1997 kl. 10⁰⁰-16⁰⁰**, hvor vi har rådighed over Fritidscentrets 2 store sale, ligesom næsten alle klubmedlemmerne vil kigge ind.

Byttedagen omfatter **selvfølgelig** også **storauktion** over klubbens/medlemmernes materiale. Der er **eftersyn kl. 13⁰⁰** og **storauktionen starter kl. 14³⁰** - altså halvanden times eftersyn.

OBS. Du skal aflevere dit materiale til Storauktionen senest kl. 1200.

Der er naturligvis gratis adgang til Byttedagen på Fritidscentret, så få nu "lokket" nogle af dine bekendte med. Lad os få "fut" i sagerne ...!

